

實踐大學 104 學年度第一學期第 2 次教務會議紀錄

時 間：104 年 10 月 27 日（星期二）10:10~

地 點：L 棟 2 樓大會議室

主 席：江主任添財

記錄：宋佳玲

出席列席人員：如簽到單

會議內容：

壹、教務長致詞(略)

貳、報告事項

報告一、前次會議決議案及執行情形

104 學年度第一學期第 1 次教務會議（104 年 9 月 22 日）決議執行報告表：

決議案摘要	承辦單位執行情形
<p>核備案一、實踐大學校本部日間部管理學院國際企業英語學士學位學程 104 學年度入學學生必修科目表暨選修課程表，提請核備。</p> <p>決議：部分修正如下後，准予核備。</p> <p>頁首：Please keep this form for graduation credits check.</p> <p>表名：September 2015 Intakes Bachelor Programme in International Business, College of Management, Shih Chien University</p> <p>Notes：</p> <ol style="list-style-type: none">Required for graduation: 128 credits (Liberal Arts: 28, Required: 65, Elective: 35)The 35 elective credits should be taken only from Bachelor Programme in International Business (BIB program).Undergraduate program graduation requirements:<ol style="list-style-type: none">English proficiency: please refer to the Graduation Requirements.Information technology ability: all students are required to pass the TQC-Excel Advanced Level and the test of Information Technology Expert (ITE).Students with A-level/Secondary education certification are required to take 12 more elective credits for graduation.Course structure might be modified when necessary. *Among the 28 required credits from Liberal Arts, 6 credits must be chosen from 3 categories out of 5 categories from Liberal Arts. Please keep this form for graduation credits check. (issued on Sep. 22, 2015 by Office of Academic Affairs)	<p>校課程委員會</p> <ol style="list-style-type: none">已依會議決議辦理修正。校本部 104 學年度日間部各學系(所)入學學生必修科目表暨選修課程表，已於 10/1 印製完成並發放給各教學單位存參。
<p>核備案二、擬新訂「實踐大學管理學院國際企業英語學位學程課程委員會設置要點」(草案)，提請核備。</p> <p>決議：第九點修正為「本要點經學程會議審議，提送管理學院院務會議通過後，報請教務會議核備後施行，修正時亦同。」後，准予核備。</p>	<p>管理學院國際企業英語學位學程(ETP)</p> <p>依會議決議辦理。</p>

決議案摘要	承辦單位執行情形					
<p>提案一、高雄校區日間部 105 學年度增設「電腦動畫學士學位學程」之中、英文學位名稱，提請審議。</p> <p>決議：照案通過。</p>	<p>教務處註冊二組 1. 依會議決議辦理。 2. 學位中英文名稱依相關規定報部後實施。</p>					
<p>提案二、擬修正本校「教師印製講義辦法」部分條文，提請審議。</p> <p>決議：第五條修正為「印製數量應酌予管制，以每科目每班上課學生人數至多加印三份為上限。」後，照案通過。</p>	<p>教務處出版組 1. 依決議辦理修正。 2. 104 年 10 月 16 日網路公告周知。</p>					
<p>提案三、擬修正「實踐大學遠距教學課程補助要點」第三點、第四點規定，提請審議。</p> <p>決議：照案通過。</p>	<p>教務處教學發展中心 1. 已依決議辦理。 2. 報請校長核定後於 104 年 10 月 16 日公布於本校電子公布欄，並依法執行相關業務。</p>					
<p>提案四、擬新訂「實踐大學博、碩士論文違反學術倫理案件處理要點」(草案)，提請審議。</p> <p>決議：部分要點修正如下後，照案通過。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.第三點第五款規定修正為「(五)大幅援用自己已發表著作，而未為適當引註。」 2.第五點第三項規定修正為「審議委員會以被檢舉人所屬學院院長為召集人並為會議主席，倘院長依前項規定須迴避時，召集人與會議主席則由校長指定一人擔任。」 3.第六點第二項規定修正為「第三點第一項所列違反學術倫理案件，.....。」 4.第七點規定修正為「七、經審議委員會審定確認已取得本校博、碩士學位之論文、書面報告、技術報告、創作或展演，有第三點第一項所列違反學術倫理情事之一.....。」 	<p>註冊一組 1. 依決議辦理修正。 2. 104 年 10 月 19 日實教字第 1040012308 號公告。</p>					
<p>提案五、擬新訂「實踐大學商學與資訊學院教學評量追蹤輔導機制」案，提請審議。</p> <p>決議：照案通過。</p>	<p>商學與資訊學院 1. 依決議辦理修正。 2. 已於 104 年 9 月 22 日於商資學院網頁公告周知。</p>					
<p>提案六、擬修正本校「國際貿易學系國際會展暨公關行銷微型創業學分學程」計畫書及實施要點部分條文，提請審議。</p> <p>決議：部分內容修正如下後，照案通過。</p> <table border="1" data-bbox="230 1446 1083 1962"> <thead> <tr> <th data-bbox="230 1446 1083 1491">擬修正條文</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="230 1491 1083 1603"> <p>壹、計劃目的 經濟部國際貿易局從民國 98 年起即積極規劃.....為長期發展目標。</p> </td></tr> <tr> <td data-bbox="230 1603 1083 1693"> <p>參、計畫細節 六、學程必修科目學分、選修學分及應修學分總數： 應修學分總數至少 12 學分以上，修習課程分為：(課程表略)</p> </td></tr> <tr> <td data-bbox="230 1693 1083 1805"> <p>一、本系課程 二、外系課程 (課程修正調整如附表一)</p> </td></tr> <tr> <td data-bbox="230 1805 1083 1962"> <p>附件一 實施要點 六、本學程課程規劃應修畢至少 12 學分，方授予學分學程證書。 七、學生修習學程之課程科目，應至少 6 學分為非本系課程。</p> </td></tr> </tbody> </table> <p>2. 本計畫書所有表件名稱均修正為「實踐大學國際貿易學系國際會展暨公關行銷微型創業學分學程」。</p>	擬修正條文	<p>壹、計劃目的 經濟部國際貿易局從民國 98 年起即積極規劃.....為長期發展目標。</p>	<p>參、計畫細節 六、學程必修科目學分、選修學分及應修學分總數： 應修學分總數至少 12 學分以上，修習課程分為：(課程表略)</p>	<p>一、本系課程 二、外系課程 (課程修正調整如附表一)</p>	<p>附件一 實施要點 六、本學程課程規劃應修畢至少 12 學分，方授予學分學程證書。 七、學生修習學程之課程科目，應至少 6 學分為非本系課程。</p>	<p>國際貿易學系 1. 依決議辦理修正。 2. 104/10/22 系網公告。</p>
擬修正條文						
<p>壹、計劃目的 經濟部國際貿易局從民國 98 年起即積極規劃.....為長期發展目標。</p>						
<p>參、計畫細節 六、學程必修科目學分、選修學分及應修學分總數： 應修學分總數至少 12 學分以上，修習課程分為：(課程表略)</p>						
<p>一、本系課程 二、外系課程 (課程修正調整如附表一)</p>						
<p>附件一 實施要點 六、本學程課程規劃應修畢至少 12 學分，方授予學分學程證書。 七、學生修習學程之課程科目，應至少 6 學分為非本系課程。</p>						

決議案摘要	承辦單位執行情形										
<p>提案七、擬修正本校「國際企業管理學系國際服飾行銷跨領域學分學程」計畫書及實施要點部分條文，提請審議。</p> <p>決議：部分內容修正如下後，照案通過。</p> <table border="1" data-bbox="250 361 1104 915"> <thead> <tr> <th data-bbox="250 361 1104 412">擬修正條文</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="250 412 1104 780"> <p>參、計畫細節</p> <p>六、學程應修學分總數為 21 學分。</p> <p>(課程表略)</p> <p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 非國企、服經、應英系的學生，至少須修畢所提供的課程之中的 21 學分，始授予學分學程證書。 2. 國企系學生須各修服經、應英課程至少 4 學分。 3. 服經系學生須各修國企、應英課程至少 4 學分。 4. 應英系學生須各修國企、服經課程至少 4 學分。 </td></tr> <tr> <td data-bbox="250 780 1104 915"> <p>附件一、實施要點</p> <p>六、本學程課程規劃表，共開設 31 學分。至少須修畢其中 21 學分，方授予學分學程證書。</p> </td></tr> </tbody> </table>	擬修正條文	<p>參、計畫細節</p> <p>六、學程應修學分總數為 21 學分。</p> <p>(課程表略)</p> <p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 非國企、服經、應英系的學生，至少須修畢所提供的課程之中的 21 學分，始授予學分學程證書。 2. 國企系學生須各修服經、應英課程至少 4 學分。 3. 服經系學生須各修國企、應英課程至少 4 學分。 4. 應英系學生須各修國企、服經課程至少 4 學分。 	<p>附件一、實施要點</p> <p>六、本學程課程規劃表，共開設 31 學分。至少須修畢其中 21 學分，方授予學分學程證書。</p>	<p>國際企業管理學系</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依決議辦理修正。 2. 104 年 10 月 12 日國企系網頁、國企系 FB 社團、學校網頁首頁公告周知。 							
擬修正條文											
<p>參、計畫細節</p> <p>六、學程應修學分總數為 21 學分。</p> <p>(課程表略)</p> <p>註：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 非國企、服經、應英系的學生，至少須修畢所提供的課程之中的 21 學分，始授予學分學程證書。 2. 國企系學生須各修服經、應英課程至少 4 學分。 3. 服經系學生須各修國企、應英課程至少 4 學分。 4. 應英系學生須各修國企、服經課程至少 4 學分。 											
<p>附件一、實施要點</p> <p>六、本學程課程規劃表，共開設 31 學分。至少須修畢其中 21 學分，方授予學分學程證書。</p>											
<p>提案八、本校文化與創意學院「人文導覽解說學分學程」設立案，提請審議。</p> <p>決議：部分內容修正如下後，照案通過。</p> <table border="1" data-bbox="250 1078 1104 1706"> <thead> <tr> <th data-bbox="250 1078 488 1130">項目</th><th data-bbox="488 1078 1104 1130">內容</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="250 1130 488 1213">計畫書名稱</td><td data-bbox="488 1130 1104 1213">實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程計畫書</td></tr> <tr> <td data-bbox="250 1213 488 1482">壹、計畫目的</td><td data-bbox="488 1213 1104 1482">本學程由應用中文、休閒產業管理、觀光管理三個學系合作成立跨領域學程，培育本校高雄校區文創和商資兩學院的學生成為能夠發揮自信心、創新、創意、熱誠以及豐富知識技能的專業人文解說導覽人員。本學程涵蓋(1)人文知識 (2)導覽解說技能與知識 (3)專業人文場域學習三大項目，開設 14 門課程、28 學分供學生選修。</td></tr> <tr> <td data-bbox="250 1482 488 1572">附件一 實施要點名稱</td><td data-bbox="488 1482 1104 1572">實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程實施要點</td></tr> <tr> <td data-bbox="250 1572 488 1706">附件四 證明申請書 附註</td><td data-bbox="488 1572 1104 1706"> <p>一、 請同學檢附歷年成績單並詳實填寫上列資料，審查結果由學程規劃單位審查。</p> <p>二、 修課規定：須修滿共 12 學分。</p> </td></tr> </tbody> </table>	項目	內容	計畫書名稱	實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程計畫書	壹、計畫目的	本學程由應用中文、休閒產業管理、觀光管理三個學系合作成立跨領域學程，培育本校高雄校區文創和商資兩學院的學生成為能夠發揮自信心、創新、創意、熱誠以及豐富知識技能的專業人文解說導覽人員。本學程涵蓋(1)人文知識 (2)導覽解說技能與知識 (3)專業人文場域學習三大項目，開設 14 門課程、28 學分供學生選修。	附件一 實施要點名稱	實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程實施要點	附件四 證明申請書 附註	<p>一、 請同學檢附歷年成績單並詳實填寫上列資料，審查結果由學程規劃單位審查。</p> <p>二、 修課規定：須修滿共 12 學分。</p>	<p>應用中文學系、休閒產業管理學系、觀光管理學系</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依決議修正。 2. 於本學期(104-1)開始設立(於 11 月開放學生申請)。
項目	內容										
計畫書名稱	實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程計畫書										
壹、計畫目的	本學程由應用中文、休閒產業管理、觀光管理三個學系合作成立跨領域學程，培育本校高雄校區文創和商資兩學院的學生成為能夠發揮自信心、創新、創意、熱誠以及豐富知識技能的專業人文解說導覽人員。本學程涵蓋(1)人文知識 (2)導覽解說技能與知識 (3)專業人文場域學習三大項目，開設 14 門課程、28 學分供學生選修。										
附件一 實施要點名稱	實踐大學文化與創意學院人文導覽解說學分學程實施要點										
附件四 證明申請書 附註	<p>一、 請同學檢附歷年成績單並詳實填寫上列資料，審查結果由學程規劃單位審查。</p> <p>二、 修課規定：須修滿共 12 學分。</p>										

決議：1. 核備案一文字修正，「Programme」修正為美式拼法「Program」。
 2. 餘洽悉。

參、核備事項

核備案一

提案單位：校課程委員會

案由：追認 104 學年度第一學期開設「遠距教學課程」案，提請 核備。

說明：1. 業經 104 年 10 月 15 日 104 學年度第一學期第一次校課程委員會會議通過。

2. 新開「遠距教學」課程如下：

開課班級/課程名稱	必(選)修別/學分數	說明
高通選 A 人與生活：創意，設計	通必/2 學分	* 附教學計畫【請參閱附件 P1~P4】。

決議：准予核備。

肆、討論事項

提案一

提案單位：課務單位

案由：針對特殊開課之停修規定相關辦法，提請 討論。

說明：1. 依 104 年 6 月 9 日 103 學年度第二學期第 4 次教務會議決議辦理。

2. 目前本校之特殊開課的密集式課程，因課程上課時間集中且各系屬性不同，而衍生停修之問題。經南北校區日、進課務單位研討後，列出三方案，並送各學院系惠示意見，彙整結果如下表：

各學院系意見彙整一覽表

項目	內容	贊成票數
方案一	只要是密集式課程(屬於特殊開課)，一律不予停修，並於開課備註欄文字說明。	16
方案二	密集式授課時間在 12 週前，同一般課程於第 12 週辦理停修，密集式授課時間在 12 週後，則不予停修，並於開課備註欄註明該密集式課程不予停修。	5
方案三	密集式授課時間在 12 週前，同一般課程於第 12 週辦理停修，密集式授課時間在 12 週後，以密集式課程上課時程的 3 分之 2 計算停修日期，並於開課備註欄說明停修日期與辦理流程。例如:104-1 專食二甲烘焙學(一)104/6/30-9/8 上課 11 週，若要停修，可至課務單位領單，依流程完成核章並於 8/11 繳交課務單位，方完成停修申請。	13
其他建議	一、設計學院密集式課程皆屬同學自願報名且經系所甄選，名額有限，故皆要求同學一經錄取則無法退選(有設備取候補制)故不予以停修(由系所自行調配選課) 二、密集式課程之停修應於本校每學期之停修作業期間統一辦理，以利行政作業之思維一致) 三、須可以停修。	2

決議：採方案一，只要是密集式課程(屬於特殊開課)，一律不予停修，並於開課備註欄文字說明。

提案二

提案單位：課務單位

案由：擬修訂「實踐大學學生申請停修課程辦法」第三條條文，提請 討論。

說明：1. 學生反應可否減少停修簽核單位。

2. 擬修訂條文內容業經南北校區日、進課務單位共同研討擬訂之。

3. 修正條文對照表如下：

實踐大學學生申請停修課程辦法

擬修正條文	現行條文	說明
第三條 學生申請停修課程，應填妥停修課程申請書，經任課教師、導師、開課單位主管同意後，送交課務單位辦理。辦理停修後，該學期不得以任何理由取消停修。	第三條 學生申請停修課程，應填妥停修課程申請書，經任課教師、導師、開課單位主管及所屬系(所)主管同意後，送交課務單位辦理。辦理停修後，該學期不得以任何理由取消停修。	1. 內容修正。 2. 刪除「及所屬系(所)主管」文字。

決議：照案通過。

提案三

提案單位：教學發展一中心

案由：擬修訂「實踐大學學生學習社群推動要點」第六點規定，提請討論。

說明：1. 為使本要點更具嚴謹性，爰修正第六點規定內容。

2. 修正規定對照表如下：

「實踐大學學生學習社群推動要點」修正第六點規定草案對照表

擬修正規定	現行規定	說明
六、本要點 <u>經教務會議通過</u> ，陳請校長核定後公佈實施，修正時亦同。	六、本要點陳請教務長核定後公佈實施，修正時亦同。	1. 內容修正。 2. 為使本要點更具嚴謹性。

決議：照案通過。

提案四

提案單位：註冊二組

案由：會計暨稅務學系四年級徐珮芸同學申請提前畢業案，提請 審議。

說明：1. 依本校學學則第十三條規定，學生成績優異，在規定修業年限屆滿前一學期或一學年，修滿該學系(組)規定畢業應修之科目與全部學分，並符合其他畢業條件，經系務會議同意提請教務會議決定者，得提前畢業。前項所稱成績優異，係指每學期學業成績與操行成績均在八十分以上，且名次在該學系同年級學生數前百分之十以內而言。

2. 會計暨稅務學系徐珮芸同學之學期成績、操行及學系名次百分比條件均符合「提前畢業資格」申請規定，且非轉學生，亦非提高編級生，並已達本系規定之畢業門檻，若 104 學年度上學期能達「提前畢業」之規定，則符合成績優異提前畢業之相關規定，請詳見附件。【附件 P.5~P.6】

決議：照案通過。

提案五

提案單位：教務處教發二中心

案由：擬修訂「實踐大學教學助理制度實施辦法」暨「實踐大學教學助理遴選與獎助學金發放作業要點」內容，提請討論。

說明：1. 因應高教納保，學習型及勞僱型助理之界定和分流。

2. 實踐大學學習型教學助理同意書，詳見附件。【附件 P.7】

2. 擬修訂條文與規定內容業經台北校區教發一中心共同研討擬訂之。

3. 修正對照表分別如下：

「實踐大學教學助理制度實施辦法」第四條條文修正草案對照表

擬修正條文	現行條文	修正說明
<p>第四條 由各教學單位與教發中心依教學需求，遴選本校學生參加培訓，而遴選規定由教發中心另訂之。 <u>經遴選培訓通過之學生，需在指導教師之指導下，經學生和指導教師雙方同意後簽約進行。教學助理之學習服務內容須以第三條之各項為限，不得有學習活動無直接關係之勞務提供和工作事實。</u></p>	<p>第四條 由各教學單位與教發中心依教學需求，遴選本校學生參加培訓，而遴選規定由教發中心另訂之。</p>	<p>1. 內容修正。 2. 須明確界定學習型助理的協助工作性質及其界限，規定師生間須確認工作性質及工作內容，並有明確紙本協議以作為憑據。</p>

「實踐大學教學助理遴選與獎助學金發放作業要點」第四點、第九點修正草案對照表

擬修正規定	現行規定	修正說明
<p>四、各教學單位應依據下列原則遴選其教學助理： (三)教學助理應於每學期初配合參與教發中心所辦理之研習活動，且需通過研習認證，方具遴選資格。<u>經遴選培訓通過之學生，需在指導教師之指導下，經學生和指導教師協調雙方同意學習內容後，簽立〈兼任教學助理同意書〉進行。</u></p>	<p>四、各教學單位應依據下列原則遴選其教學助理： (三)教學助理應於每學期初配合參與教發中心所辦理之研習活動，且需通過研習認證，方具遴選資格。</p>	<p>1. 內容修正。 2. 根據「實踐大學教學助理制度實施辦法」修正處，提議師生間須達成工作性質及工作內容之協議後，有明確紙本協議以作為憑據。</p>
<p>九、領取獎助學金之教學助理若有下列情形之一，且經查證屬實，將依情節輕重扣減、停止發給、追回獎助學金或取消教學助理之資格： (五)未參與培訓之相關活動或未完成培訓活動。</p>	<p>九、領取獎助學金之教學助理若有下列情形之一，且經查證屬實，將依情節輕重扣減、停止發給、追回獎助學金或取消教學助理之資格： (五)未參與培訓之相關活動。</p>	<p>1. 內容修正。 2. 根據實際執行狀況，對本款項進行補強。</p>

決議：1. 第四條修正為「由各教學單位.....由教發中心另訂之。經遴選培訓通過之學生，需在指導教師之指導下，經學生和指導教師雙方簽訂同意書後進行。教學助理之學習服務內容須以第三條之各項為限，不得有學習活動無直接關係之勞務提供和工作事實。」
2. 餘照案通過。

提案六

提案單位：文化與創意學院

案由：擬新訂「實踐大學文化與創意學院教學評量追蹤輔導實施要點」草案，提請審議。

說明：1. 本案業經 104 年 9 月 24 日 104 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過。

2. 為輔導教學評量成績未達校定標準之教師改善教學成效，依據「實踐大學教學評量實施辦法」及「實踐大學教學評量追蹤輔導準則」，訂定「實踐大學文化與創意學院教學評量追蹤輔導實施要點」，請詳見附件。【附件 P.8】

決議：1. 本要點編號方式修正為一、二、三、...等。

2. 餘照案通過。

五、臨時動議(無)

陸、校長指示：

1. 教卓計畫目前執行力落後，只達到 56.76%，須作緊急管控，加速執行力。
2. 有關導師費議題尚未作徹底討論，另召開會議討論。
3. 民生學院老人研究中心定位問題，請民生院長召開會議研議。

柒、散會(10:47 結束)

遠距教學課程申請表

104 學年度 博雅學部 申請日期：104 年 7 月 13 日

課程名稱	人與生活：創意，設計
必修/選修（請勾選）	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
學分數	2
上課時數	2
開課班級	高通選 A
授課教師人數	1
鐘點數	<input checked="" type="checkbox"/> 依學校規定
	<input type="checkbox"/> 其他：
原因說明	本課程規劃邀請校內外傑出學者專家，講授設計與創意內涵相關主題，供校內非設計領域之他系同學，亦能有機會進入設計與創意之殿堂，一窺堂奧，從而拉近設計專業人與一般人之間的距離，打破專業與非專業之間的藩籬。期能使修課同學拓展視野，培養豐富美學涵養，進而能具備欣賞、感受與詮釋設計作品之初階素養。
實施日期	104 學年 1 學期

備註：

1. 開設遠距教學課程需依據教育部訂定之「大學遠距教學實施辦法」規定及填報「遠距教學課程計畫提報大綱」。
2. 經系、院課程委員會議通過後送本校課程委員會研議，提經教務會議審核通過後始得開授，並報教育部備查。

系主任簽章：

博雅學部 王雅亮
自然二類召集人

院長簽章：

博雅學部	歐陽慧剛
學部主任	

博雅學部	林保源
學部主任	

附表 2：大專校院遠距教學課程－教學計畫提報大綱

填表說明：

1. 依據大學遠距教學實施辦法第 6 條，各校開授遠距教學課程，應擬具教學計畫，送課程相關委員會研議，提經教務會議通過後實施，並報教育部備查，且應公告於網路上供查詢。
2. 教學計畫大綱如下，課程教學計畫連結網址，請填入教育部「大學校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽，才予以備查。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱：實踐大學

開課期間：104 學年度 1 學期

壹、課程基本資料（有包含者請於□打√）

1.	課程名稱	人與生活：創意，設計
2.	課程英文名稱	Human and Life: Creativity and Design
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主播學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校：實踐大學 博雅學部
4.	授課教師姓名及職稱	方信淵副教授
5.	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱 (或所屬學院及科系所名稱)	博雅學部
7.	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院（ <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制） <input type="checkbox"/> 專科（ <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制） <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院（ <input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班） <input type="checkbox"/> 學位學程（ <input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班） <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input type="checkbox"/> 校定 <input checked="" type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	(非同步遠距教學，請填平均每週面授時數) <u>2</u> 小時
15.	開課班級數	1
16.	預計總修課人數	60
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱： <input type="checkbox"/> 國內主播 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平台網址(非同步教學必填)	http://elearning.usc.edu.tw/learn/index.php
20.	課程教學計畫檔案連結網址	http://studentsystem.usc.edu.tw/CourseSystem/Index.htm

貳、課程教學計畫

一	教學目標	本課程規劃邀請校內外傑出學者專家，講授設計與創意內涵相關主題，供校內非設計領域之他系同學，亦能有機會進入設計與創意之殿堂，一窺堂奧，從而拉近設計專業人與一般人之間的距離，打破專業與非專業之間的藩籬。期能使修課同學拓展視野，培養豐富美學涵養，進而能具備欣賞、感受與詮釋設計作品之初階素養。																																																									
二	適合修習對象	全校日間部大學部及研究所同學																																																									
三	課程內容大綱	(請填寫每週次的授課內容及授課方式) <table border="1" data-bbox="615 562 1377 1370"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>授課內容</th> <th>授課方式</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>01</td><td>課程實施方式說明及相關事宜宣達/新世紀數位思維</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>02</td><td>品牌與包裝</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>03</td><td>運用系統工學思維提升感質力</td><td>同步線上</td></tr> <tr><td>04</td><td>設計教育，以實踐大學為例</td><td>同步線上</td></tr> <tr><td>05</td><td>表演藝術交易市場概述</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>06</td><td>心得口頭報告</td><td>面授教學</td></tr> <tr><td>07</td><td>地景美學</td><td>同步線上</td></tr> <tr><td>08</td><td>音樂與建築</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>09</td><td>心得口頭報告</td><td>面授教學</td></tr> <tr><td>10</td><td>音樂劇、戲劇華人市場發展</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>11</td><td>心得口頭報告</td><td>面授教學</td></tr> <tr><td>12</td><td>無伴奏人聲訓練方式</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>13</td><td>用心創造理想人生</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>14</td><td>心得口頭報告</td><td>面授教學</td></tr> <tr><td>15</td><td>音樂劇音樂創作</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>16</td><td>談台灣音樂劇的發展與產業前景</td><td>非同步遠距</td></tr> <tr><td>17</td><td>用產品，說故事!</td><td>同步線上</td></tr> <tr><td>18</td><td>心得口頭報告</td><td>面授教學</td></tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	授課方式	01	課程實施方式說明及相關事宜宣達/新世紀數位思維	非同步遠距	02	品牌與包裝	非同步遠距	03	運用系統工學思維提升感質力	同步線上	04	設計教育，以實踐大學為例	同步線上	05	表演藝術交易市場概述	非同步遠距	06	心得口頭報告	面授教學	07	地景美學	同步線上	08	音樂與建築	非同步遠距	09	心得口頭報告	面授教學	10	音樂劇、戲劇華人市場發展	非同步遠距	11	心得口頭報告	面授教學	12	無伴奏人聲訓練方式	非同步遠距	13	用心創造理想人生	非同步遠距	14	心得口頭報告	面授教學	15	音樂劇音樂創作	非同步遠距	16	談台灣音樂劇的發展與產業前景	非同步遠距	17	用產品，說故事!	同步線上	18	心得口頭報告	面授教學
週次	授課內容	授課方式																																																									
01	課程實施方式說明及相關事宜宣達/新世紀數位思維	非同步遠距																																																									
02	品牌與包裝	非同步遠距																																																									
03	運用系統工學思維提升感質力	同步線上																																																									
04	設計教育，以實踐大學為例	同步線上																																																									
05	表演藝術交易市場概述	非同步遠距																																																									
06	心得口頭報告	面授教學																																																									
07	地景美學	同步線上																																																									
08	音樂與建築	非同步遠距																																																									
09	心得口頭報告	面授教學																																																									
10	音樂劇、戲劇華人市場發展	非同步遠距																																																									
11	心得口頭報告	面授教學																																																									
12	無伴奏人聲訓練方式	非同步遠距																																																									
13	用心創造理想人生	非同步遠距																																																									
14	心得口頭報告	面授教學																																																									
15	音樂劇音樂創作	非同步遠距																																																									
16	談台灣音樂劇的發展與產業前景	非同步遠距																																																									
17	用產品，說故事!	同步線上																																																									
18	心得口頭報告	面授教學																																																									
四	教學方式	(有包含者請打√，可複選) <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上課程主要及補充教材 <input checked="" type="checkbox"/> 2. 提供線上非同步教學 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 有線上教師或線上助教 <input checked="" type="checkbox"/> 4. 提供面授教學，次數：<u>5</u> 次，總時數：<u>10</u> 小時 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 提供線上同步教學，次數：<u>4</u> 次，總時數：<u>8</u> 小時 <input type="checkbox"/> 6. 其它：(請說明) 																																																									
五	學習管理系統	呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打√，可複選) <ul style="list-style-type: none"> 1. 提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理 <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> 個人資料 <input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊 <input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能 2. 提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能 <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽 <input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載 <input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢 																																																									

		<input type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈 <input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區) <input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現 <input type="checkbox"/> 其他相關功能 (請說明)
六	師生互動討論方式	(包括教師時間、E-mail 信箱、對應窗口等) 1.每週二及四上午 0900-1200/體育二室辦公室。 2.聯絡信箱：Eric@mail.kh.usc.edu.tw
七	作業繳交方式	(有包含者請打√，可複選) <input checked="" type="checkbox"/> 1. 提供線上說明作業內容 <input type="checkbox"/> 2. 線上即時作業填答 <input checked="" type="checkbox"/> 3. 作業檔案上傳及下載 <input type="checkbox"/> 4. 線上測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 5. 成績查詢 <input type="checkbox"/> 6. 其他做法 (請說明)
八	成績評量方式	(包括考試方式、考評項目其所佔總分比率) 出席、課堂參與：40% 期中：20% 期末：40%
九	上課注意事項	

學年度第____學期 實踐大學學習型教學助理同意書

學生基本資料

系級	學號	姓名	電話

學習活動計畫書

教學實作學習課程		
開課代碼	課程名稱	任課教師
學習內容		<input type="checkbox"/> 編寫學習大綱 <input type="checkbox"/> 學習練習班級經營與師生互動 <input type="checkbox"/> 學習評量學生學習狀況 <input type="checkbox"/> 統整討論和服務成果 <input type="checkbox"/> 其他
		<input type="checkbox"/> 學習指導實驗 <input type="checkbox"/> 指導學生作業 <input type="checkbox"/> 資料之準備與分析 <input type="checkbox"/> 和學生共同校外教學及服務

說明

1. 本同意書確認學生同意遵守教育部〈專科以上強化學生兼任助理學習與勞動權益保障處理要點〉及其他相關法規，擔任學習型教學助理
2. 學習型助理期中及期末均須將交活動成果報告，以評量學習狀況及成果。
3. 參加學習型助理者，是以教育和學習為目的，將不納入勞雇關係之相關保險
4. 學習型助理在教育及學習活動中產生之個人著作，除另有約定外，將以學生為著作人，但同意無償授權本校進行教育目的之運用。

學生簽名	教師簽名	系主任
已詳閱上述事項，本人同意擔任學習型教學助理	學習型教學助理以學習為主要目的，教師應有指導學生專業知識之行為	

實踐大學文化與創意學院教學評量追蹤輔導實施要點(草案)

104 年 09 月 24 日 104 學年度第 1 學期第 1 次院務會議通過
104 年 0 月 0 日 104 學年度第 1 學期第 0 次教務會議通過

- 第一條 實踐大學文化與創意學院(以下簡稱本院)為輔導教學評量成績未達校定標準之教師改善教學成效，特依據「實踐大學教學評量實施辦法」及「實踐大學教學評量追蹤輔導準則」，訂定「實踐大學文化與創意學院教學評量追蹤輔導實施要點」(以下簡稱本要點)，並成立教學輔導小組。
- 第二條 教學輔導小組成員由本院曾獲校、院教學優良獎之教師組成，並由院長擔任召集人。
- 第三條 本院針對教學評量成績未達校定標準之教師，委由教學輔導小組進行輔導事宜。
- 第四條 輔導程序先由教師自提「教學自評表」送交本院轉交教學輔導小組規劃輔導事宜。
- 第五條 輔導措施包括「參加教師專業成長研習活動」、「課堂觀察」、「教學錄影」、「教學優良教師協助」等，其實施方式由教學輔導小組決定。
- 第六條 本要點經院務會議及教務會議通過後公布施行，修正時亦同。